

# THÉÂTRE

2023

2024

Ateliers

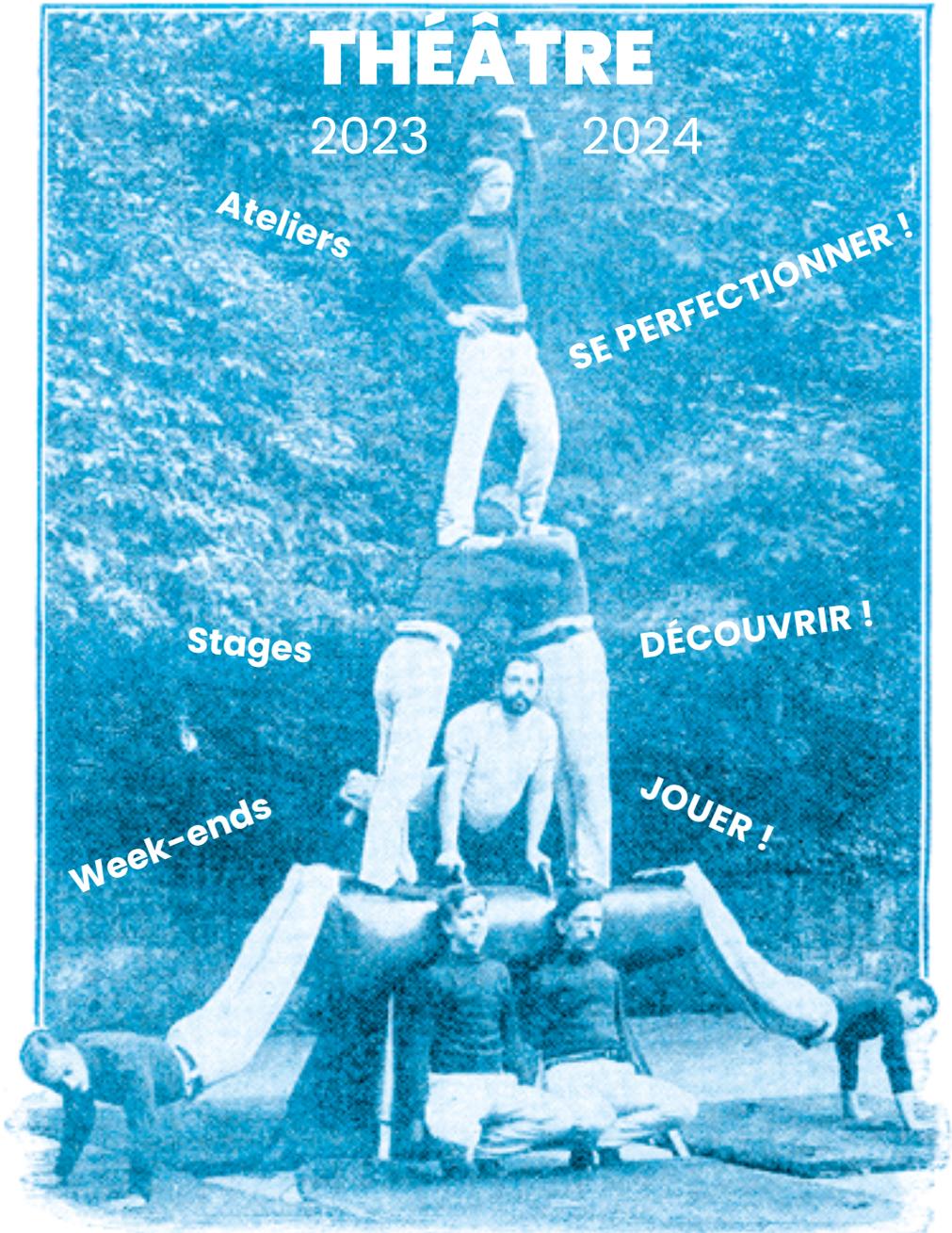
SE PERFECTIONNER !

Stages

DÉCOUVRIR !

Week-ends

JOUER !



## L'ASSEMBLÉE

FABRIQUE ARTISTIQUE

lieu de création et de transmission

# Théâtre

## 2023 / 2024

### Ateliers, Stages et Week-ends

Réunir au quotidien dans un même lieu des artistes et des publics de tous âges et de tous horizons. C'est le projet de L'Assemblée, nouveau lieu culturel au cœur du 3<sup>e</sup> arrondissement de Lyon.

Des artistes professionnels (théâtre, danse, musique...) y travailleront pendant une période allant d'une à trois semaines. Chaque mois, des représentations ou des ouvertures publiques seront organisées pour montrer des créations ou des spectacles en cours de fabrication.

« Jouer, découvrir, se perfectionner, s'éveiller... » Le théâtre est d'abord une ouverture sur le monde et sur les autres.

Enfants, ados ou adultes, débutants ou confirmés, L'Assemblée vous propose pour cette première saison 23-24 des ateliers et des stages de théâtre ludiques et variés, encadrés par des artistes expérimentés et passionnés.

Venir à L'Assemblée, c'est la possibilité de pratiquer une activité de loisirs. C'est également la chance de côtoyer des artistes en plein processus de création.

### Bienvenue !

—

*Il y a beaucoup des gens pour dire que le théâtre ne s'apprend pas... Et qui pourrait dire qu'un jeu ne s'apprend pas ?*

*Antoine Vitez*

# L'ASSEMBLÉE

FABRIQUE ARTISTIQUE

<https://www.lassemblee-artistique.fr>

04.28.29.50.02 / [contact@lassemblee-artistique.fr](mailto:contact@lassemblee-artistique.fr)



Les ateliers se dérouleront du 18 septembre 2023 au 8 juin 2024 (hors vacances scolaires et jours fériés)

**Théâtre  
pour tous**

## LES PETITES ASSEMBLÉES

Théâtre enfants

### S'ÉVEILLER !

#### > Atelier 6-8 ans

les mercredis de 9h30 à 10h30

Cet atelier invite les enfants à s'éveiller à la pratique théâtrale par le biais d'une approche ludique, avec l'enjeu d'une pédagogie exigeante. Prendre conscience de son corps, de sa voix, de sa place dans un groupe et un espace, pour faire émerger un imaginaire collectif au plateau et créer une place d'expression et de liberté.

**Intervenantes : Clémentine Lorain et Elsa Repellin**



#### > Atelier 9-11 ans

les mercredis de 10h45 à 12h

Approfondir son expression par la parole et le geste, et jouer à exercer son imaginaire au service de la scène et du collectif pour créer ensemble. Trouver un espace unique où faire résonner sa créativité et sa singularité au sein même d'un groupe. Au programme : improvisations, travail du corps et de la voix, recherches autour de textes théâtraux, poétiques et romanesques !

**Intervenantes : Clémentine Lorain et Elsa Repellin**

## L'ASSEMBLÉE DES KIDS

Théâtre ados

### **JOUER !**

#### › Atelier 12-15 ans

les mercredis de 13h45 à 15h45

Le théâtre c'est d'abord jouer et prendre du plaisir ! Sur scène tout est possible, tout est permis : être un autre que soi, se surprendre, interpréter l'inimaginable. Les premiers mois de l'atelier seront consacrés à la sensibilisation au jeu et à la scène à travers des jeux ludiques, des improvisations qui nous permettront de travailler la conscience de l'espace, du corps et de la voix. Puis nous choisirons un texte sur lequel nous bâtirons ensemble notre spectacle de fin d'année.

**Intervenants : Mehdi Belhaouane et Clémentine Alain**

#### › Atelier 16-18 ans

les mercredis de 16h à 18h

S'initier ou redécouvrir le plaisir et les règles du jeu théâtral. Comment trouver le plaisir du jeu d'acteur sur scène ? Comment fabriquer du théâtre avec l'inconscient du comédien ? Nous passerons par le corps, la voix et les émotions. Dans l'optique d'une représentation en fin d'année nous choisirons ensemble une oeuvre classique, contemporaine ou un panel de textes où chacun pourra trouver sa place. Le tout sérieusement et dans la bonne humeur !

**Intervenants : Mehdi Belhaouane et Clémentine Alain**

## LES APPRENTIS

Classe pré-pro

### **SE PERFECTIONNER !**

#### › Atelier 17-22 ans

les mercredis de 18h15 à 21h15

Ce cours s'adresse aux jeunes âgés de 17 à 22 ans qui ont un fort désir de théâtre et qui souhaitent acquérir les fondamentaux de l'interprétation : présence, voix, corps, engagement... L'apprentissage du jeu est un exercice qui demande un patient travail de construction pour se connaître, comprendre son corps sur le plateau avec d'autres, seul, face au monde, devant les spectateurs pour qui tout doit se jouer.

**Intervenante : Valérie Marinese-Barboza**

## LA CLASSE ADULTES

### **JOUER !**

#### › Atelier adultes

les mardis de 19h à 21h30

Cet atelier sera l'occasion d'aborder, par le biais d'exercices, les différentes problématiques auxquelles se trouvent confrontés les comédiens : l'espace scénique, le ressenti, l'autre, le groupe, les règles du jeu, le texte, l'imaginaire, etc... Puis rapidement, il sera question de se projeter dans la création collective d'un spectacle qui sera joué en fin d'année devant le public.

**Intervenant : Mathieu Besnier**



## LES ATELIERS LIBRES

Adultes

### DÉCOUVRIR !

Vous aimez le théâtre mais vous ne souhaitez pas vous engager sur une année complète ? Vous avez déjà une certaine expérience du plateau mais vous avez envie d'approfondir ou de découvrir des disciplines plus spécifiques sur un temps concentré ? Que vous soyez, débutants, amateurs ou semi-professionnels, L'Assemblée vous propose des ateliers libres hebdomadaires regroupés sous forme de cycles thématiques de 5 à 6 séances de 2h30, les lundis ou jeudis de 19h à 21h30. Selon l'envie et la disponibilité de chacun, il est possible de suivre un ou plusieurs cycles.

#### > Cycle 1 : L'intime, le corps : à partir de soi

septembre/octobre 2023, les lundis de 19h à 21h30

Partir de soi, lâcher prise et oser dire avec son corps sans se juger. Considérer que la musique que l'on écoute, que les mots qui nous viennent sont des matériaux aussi valables que des textes classiques, assumer ses émotions, les tressaillements de nos corps pour en faire des chorégraphies, des textes... Nous travaillerons à partir des matériaux que chaque participant aura à cœur d'amener avec pour objectif de créer ensemble une forme sur le temps qui nous sera donné.

Intervenant : Loïc Rescanière

#### > Cycle 2 : Corps et mouvement

novembre/décembre 2023, les lundis de 19h à 21h30

Ce cycle a pour but de transmettre à un public amateur, de tous niveaux, de

tous corps, de toutes aptitudes, le plaisir, la raison et la joie de danser. A travers différents processus chorégraphiques, des exercices seront proposés seuls ou à plusieurs, pour se reconnecter à nos sensations physiques, nos émotions, à nos discours qu'il nous tient à cœur de tenir et de mettre en mouvement.

Intervenantes : Marion Alzieu et Sophie Billion



#### > Cycle 3 : improvisation

novembre/décembre 2023, les jeudis de 19h à 21h30

Cinq séances pour mettre en action et partager sa propre créativité. Jouer avec les autres, avec les codes du théâtre et de la scène, mettre en lumière sa présence, son écoute, sa concentration, sa corporalité et son oralité. À plusieurs, avec ou sans supports (musique, photos, petits textes...), nous jouerons ensemble et inventerons nos propres histoires. La dernière séance finira par un temps de partage avec un petit public si le cœur nous en dit.

Intervenant : Marie Dalle

## > Cycle 4 : Du texte au plateau

janvier/février 2024, les lundis de 19h à 21h30

Le passage du texte au plateau, de la simple lecture au jeu sur scène, est un exercice périlleux et délicat. Une volonté d'incarnation sur scène trop rapide, et il est déjà trop tard ! Au programme : lecture à la table de scènes extraites du répertoire classique et contemporain, analyse dramaturgique, mise en voix et mise en jeu, le tout avec un zeste d'improvisation. Par groupe, les participants seront amenés à élaborer un projet de mise en espace d'une scène et se diriger entre eux.

**Intervenant : Thomas Poulard**

## > Cycle 5 : Shakespeare et le burlesque

mars/avril 2024, les lundis de 19h à 21h30

L'univers de Shakespeare est une matière à jouer inépuisable pour développer la fantaisie et l'imaginaire de chacun. Improvisation, travail de chœur, monologue, récit, rupture de jeu : c'est sous l'angle du comique que nous allons l'explorer avec une attention sur le corps et le jeu burlesque, tout en restant sensible à la poésie et au sens du texte. Une revisite joyeuse et ludique !

**Intervenant : Tommy Luminet**



## > Cycle 6 : Éloquence

mars/mai 2024, les jeudis de 19h à 21h30

Aujourd'hui, l'éloquence est partout : vie professionnelle, lycée, collège... ce cycle s'adresse à ceux qui souhaitent apprendre à parler en public, à développer un argumentaire et se sentir confiant devant les autres. Des extraits de romans, de discours, de plaidoiries, de pièces de théâtre nous servirons à mettre en pratique le pouvoir et la force de la parole.

**Intervenante : Valérie Marinese-Barboza**



## STAGES VACANCES SCOLAIRES\*

Enfants, Ados

### « Invente et deviens ton super héros »

Toussaint : du 23 au 27 octobre 2023

Stage écriture et théâtre à destination des 6-8 ans et des 9-10 ans, proposé par Virginie Boudot et Valérie Millerieux de l'Épique Epok' Compagnie.

*«Il y a une super-héroïne cachée en toi. Il y a un super-héros caché en toi.*

*Ta mission : la/le découvrir et la/le révéler grâce au pouvoir immense et infini de ton imaginaire. Après une semaine de jeux, entre écriture et scène, tu repartiras avec ton diplôme de graine d'auteur.e et de comédien.ne grâce aux supers pouvoirs de la création artistique.»*

### > Théâtre musical ados

Hiver : du 19 au 23 février 2024

### > Stage ados

Printemps : du 15 au 19 avril 2024

### > Stages enfants et ados

Été 2024

**Plus d'informations à venir dans le courant de la saison !**

*\*Date limite d'inscription huit jours avant le début de chaque stage.*

## WEEK-ENDS DECOUVERTES

Plusieurs week-ends dans la saison, un artiste proposera au public de L'Assemblée un workshop sur son travail en cours ou son terrain de jeu de prédilection.

### > Lecture à voix haute

les 16 et 17 Décembre 2023

Intervenante : Myriam Boudénia

### > Théâtre et chant

les 23 et 24 mars 2024

Intervenant : Grégoire Blanchon

### > Écriture dramatique

les 8 et 9 Juin 2024

Intervenant : Samuel Gallet



**Sans oublier des représentations, des sorties de résidence ouvertes au public et d'autres événements à suivre tout au long de la saison !**

<https://www.facebook.com/lassemblee.artistique>  
<https://www.lassemblee-artistique.fr>

# TARIFS

Chaque activité est soumise à une adhésion annuelle de 20 €

## > THÉÂTRE POUR TOUS

	Plein tarif	Tarif réduit
Atelier 6-8 ans	225 €	-
Atelier 9-11 ans	280 €	-
Atelier 12-15 ans	450 €	-
Atelier 16-18 ans	450 €	-
Atelier adultes	625 €	560 €* <sup>*</sup>
Les apprentis classe pré-pro	825 €	-

## > ATELIERS LIBRES ET WEEK-ENDS DÉCOUVERTES

	Plein tarif	Tarif réduit
1 cycle	180 €	165 €* <sup>*</sup>
À partir de 2 cycles	165 €	145 €* <sup>*</sup>
Stage week-end	130 €	115 €* <sup>*</sup>

## > STAGES ENFANTS / ADOS

	Plein tarif	Tarif réduit
Écris et deviens ton super héros (Toussaint 2023)	220 €	-

\* Sur justificatif : étudiant, demandeur d'emploi, bénéficiaire des minima sociaux

# RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTION

- > Par téléphone : 04 28 29 50 02 du lundi au vendredi de 14h à 18h
- > Par mail : [contact@lassemblee-artistique.fr](mailto:contact@lassemblee-artistique.fr)
- > Sur le site web : <https://www.lassemblee-artistique.fr>
- > Sur place : 17bis rue Saint-Eusèbe, Lyon 3 - à partir du 28 août, du lundi au vendredi de 14h à 18h
- > Voir les conditions générales des ateliers, stages et week-ends sur le bulletin d'inscription