

**L'ASSEMBLÉE**  
FABRIQUE ARTISTIQUE

# Appel à projet pour résidence de création **2024-2025**



## **L'Assemblée, fabrique artistique**

Lieu de résidence, de création et de transmission

17 rue Saint-Eusèbe - 69003 Lyon

04 28 29 50 02

[contact@lassemblee-artistique.fr](mailto:contact@lassemblee-artistique.fr)

<https://www.lassemblee-artistique.fr>



# L'ASSEMBLÉE

## FABRIQUE ARTISTIQUE

Ancien bâtiment industriel d'une superficie d'environ 1000 m<sup>2</sup>, situé dans le 3<sup>ème</sup> arrondissement de Lyon, L'Assemblée, fabrique artistique, est un nouvel équipement culturel dédié à la création, à la transmission et aux pratiques amateurs.

L'Assemblée comporte plusieurs espaces :

- › Une salle de spectacles d'une jauge de 75 places assises, mise à disposition dans le cadre de l'appel à résidence
- › Une salle de répétition de 90 m<sup>2</sup> utilisée pour des ateliers amateurs et des répétitions de projet sans technique
- › Une cuisine partagée
- › Un grand hall d'accueil de 200 m<sup>2</sup> et un bar pouvant accueillir des événements
- › Des boîtes de stockage à destination des compagnies
- › Des bureaux administratifs partagés

Une fabrique artistique est un lieu propice à la découverte et à la démarche de création. L'Assemblée accueille en résidence tout au long de l'année une dizaine d'équipes artistiques professionnelles pour des temps de création, de recherche ou de présentation de projets.

L'Assemblée est aussi un lieu de programmation, ouvert au public et aux professionnels. Elle propose de découvrir le travail des équipes en résidence sous la forme de sorties de résidence (création en cours), de répétitions ouvertes ou de représentations de spectacles aboutis. Afin de soutenir le projet du lieu, ces sorties de résidence publiques sont payantes à prix libre.

Autre pilier du projet, la transmission est un moyen de partager les enjeux

d'une création entre les artistes et les publics. L'Assemblée développe des projets d'actions culturelles avec les habitants, associations et autres structures socio-culturelles du quartier. Ces projets peuvent être portés par les artistes en résidence sur la saison ou par la compagnie du Bonhomme qui gère l'Assemblée.

L'Assemblée organise également des ateliers de pratiques artistiques amateurs (théâtre, danse, improvisation...) à destination des enfants, des adolescents et des adultes.

L'Assemblée est aussi un lieu d'échanges, de débat et de coopération. Elle organise des événements proposés par les usagers du lieu (artistes, adhérents, bénévoles) en résonance avec les thématiques des résidences artistiques.



Pour candidater, merci d'envoyer **avant le 3 mars 2024** à l'adresse mail : [contact@lassemblee-artistique.fr](mailto:contact@lassemblee-artistique.fr)

- › Le dossier artistique du projet
- › La fiche de renseignements ci-dessous
- › Un courrier d'engagement de la structure partenaire envisagée
- › Une pré-fiche technique ou une explication technique du projet

## **CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES**

La salle principale est une salle modulable de 170 m<sup>2</sup>, disposant d'un plateau de 15 m de long sur 12 m de large et une hauteur sous gril non uniforme d'environ 3 m. Cet espace comprend un gradin modulaire de 77 places (l'espace utile est donc de 12 x 11 m dans cette configuration frontale).

Plusieurs configurations peuvent être envisagées (du frontal au quadri frontal...) et la jauge peut aller jusqu'à 100 personnes en fonction du dispositif. Un gril technique complète l'espace afin d'accrocher lumières, scénographie... La liste du matériel technique disponible est indiquée dans la fiche technique. Vos besoins qui ne sont pas dans cette liste devront être fournis par vos soins.

## **LES ÉQUIPES RETENUES BÉNÉFICIERONT :**

- › d'une période de résidence de 1 à 2 semaines entre août 2024 et juin 2025 (sauf du 15 décembre 24 au 15 février 25)
- › d'un accompagnement artistique, technique ou administratif, à définir en fonction des besoins. La présence d'un technicien compétent, au sein de l'équipe accueillie en résidence, est indispensable afin de pouvoir utiliser le matériel technique de la salle. La présence d'un régisseur de L'Assemblée pour vous accompagner sera définie selon les projets.
- › d'une présentation publique du travail en cours sous la forme d'une sortie de résidence ou de répétitions publiques. En fonction de l'état d'avancement du projet, des représentations ou avant-premières peuvent être envisagées sous forme de coréalisation.

## **CADRE GÉNÉRAL DES CANDIDATURES :**

- › L'appel à résidence est destiné aux compagnies professionnelles oeuvrant dans le champ de la création théâtrale, chorégraphique et musicale.
- › Le projet doit être porté par une entité juridique constituée en association ou en société et détenir une licence de producteur de spectacle (type 2).
- › Une attention particulière sera portée aux formes susceptibles de s'adresser à tous les publics (enfants, ados, adultes).
- › Le projet bénéficie du soutien d'au moins un autre partenaire confirmé (coproducteur, soutien financier ou accueil en résidence...).

## **FICHE DE RENSEIGNEMENTS 1/3**

### **COORDONNEES**

Nom de la structure juridique portant le projet

Nom de la compagnie (si différent)

Siège social

N° siret

Code APE

### **PROJET DE RÉSIDENCE**

Nom et coordonnées (tél. + mail) du responsable artistique :

Noms et coordonnées (tél. + mail) du responsable administratif :

Noms et coordonnées (tél. + mail) du responsable technique :

Présentation du projet (15 lignes) :

## **FICHE DE RENSEIGNEMENTS 2/3**

Nom de la création :

Discipline artistique :

Public visé (tout public, jeune public) :

Démarche artistique de la compagnie :

Résumé du projet artistique :

### **FICHE DE RENSEIGNEMENTS 3/3**

Projets de restitution (sortie de résidence, avant-première...) et de médiation avec le public proposés :

Dates sollicitées (2 périodes maximum) :

Nombre de personnes présentes sur chaque résidence :

Besoins techniques :

Vos motivations pour une résidence à l'Assemblée et le type d'accompagnement dont vous avez besoin ? :